

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA PLASTYKA klasa VI

Podczas ustalania oceny z plastyki szczególną uwagę zwraca się na wysiłek wkładany przez ucznia, wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki zajęć oraz pozytywna postawa wobec przedmiotu. Składają się na nią:

- aktywne uczestnictwo w zajęciach,
- przynoszenie na lekcje odpowiednich materiałów i przyborów, podstawowy zestaw przyborów uczeń kompletuje w pierwszych dwóch tygodniach września.
- przestrzeganie zasad BHP podczas posługiwania się narzędziami,
- efektywne gospodarowanie czasem przeznaczonym na ćwiczenia plastyczne,
- zachowywanie porządku w miejscu pracy – zarówno podczas zajęć, jak i po ich zakończeniu,
- udział w konkursach plastycznych,
- wykonywanie ponadobowiązkowych prac plastycznych,
- przygotowywanie gazetek szkolnych lub informacji wzbogacających proces lekcyjny na podstawie różnych źródeł,
- zeszyt przedmiotowy,
- odpowiedzi ustne,
- prace domowe

1. Uczniowie oceniani są zgodnie z przyjętymi zasadami.

2. Ocenie podlegają: prace plastyczne, wkład pracy własnej oraz prace długoterminowe, zadania domowe, aktywność na lekcji, przygotowanie do lekcji, (kartkówki, testy), udział w konkursach szkolnych, pozaszkolnych.

3. Uczeń może poprawić niekorzystną ocenę z kartkówki, testu, pracy plastycznej,

4. Uczeń ma prawo zgłosić nieprzygotowanie do lekcji raz w semestrze – nieprzygotowanie obejmuje: brak materiałów do wykonania zadania, brak zadania domowego, brak zeszytu z zadaniem domowym.

5. Częste braki zadań domowych i zeszytu przedmiotowego odnotowywane są w dzienniku lekcyjnym znakiem (-) i mają wpływ na ocenę z zajęć. 3 minusy skutkują wstawieniem oceny niedostatecznej do dziennika.

6. Za aktywność na lekcji, dodatkowe materiały, prace domowe uczeń otrzymuje (+), 3 plusy skutkują wstawieniem oceny bardzo dobrej do dziennika.

7. Praca plastyczna musi zawsze być podpisana – imię, nazwisko, klasa - czytelnie. Prace niepodpisane nie będą oceniane.

8. Prace plastyczne za zgodą nauczyciela mogą być kończone w domu. Należy je przedstawić do oceny na następnej lekcji. Po upływie terminu ocena za pracę będzie obniżona o jeden stopień, kolejna zwłoka skutkuje oceną niedostateczną.

9. Uczeń może nie otrzymać zgody na dokończenie pracy plastycznej w domu w przypadku złej pracy na lekcji i nie wykorzystanie czasu lekcyjnego z własnej winy. W takim przypadku praca zostanie oceniona na zakończenie zajęć.

10. Jeżeli uczeń jest nieprzygotowany do lekcji lecz mimo to będzie pilnie pracował choć w innej technice plastycznej (np. zamiast pracy farbami wykona pracę ołówkiem) otrzyma ocenę obniżoną.

11. Za celowe zniszczenie pracy plastycznej uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.

12. Uczeń otrzymuje od nauczyciela informację zwrotną o tym co zrobił dobrze a nad czym musi jeszcze popracować.

KRYTERIA OCENIANIA PLASTYKI

W przedmiocie plastyka ocena osiągnięć uczniów opiera się głównie na obserwacji pracy uczniów i dotyczy:

- właściwego korzystania ze środków wyrazu
- rozumienia zjawisk kulturalnych
- wykorzystania wiedzy w praktyce
- oryginalnych i twórczych rozwiązań
- porządku na stanowisku pracy
- stopnia samodzielności ucznia przy pracy
- estetyki wykonania pracy
- bezpieczeństwa pracy
- stopnia zaangażowanie ucznia

Stopień niedostateczny otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował wiadomości określonych programem nauczania
- nie rozwiązuje (wykonuje) zadań o elementarnym stopniu trudności
- jego prace są nieestetyczne
- nie jest przygotowany (lub rzadko) do lekcji
- nie stosuje się do poleceń nauczyciela
- prace plastyczne wykonuje niezgodnie z tematem

Stopień dopuszczający otrzymuje uczeń, który:

- ma poważne braki w wiedzy na poziomie podstawy programowej, które jednak nie przekreślają możliwości uzyskania przez ucznia podstawowej wiedzy z danego przedmiotu
- wykonuje typowe zadania teoretyczne i praktyczne o niewielkim stopniu trudności a jego prace są mało estetyczne
- jest często nie przygotowany do lekcji
- oddaje prace nieterminowo a ich zgodność z tematem jest minimalna
- nie zna i nie stosuje terminologii plastycznej

Stopień dostateczny otrzymuje uczeń, który:

- potrafi pod kierunkiem nauczyciela skorzystać z podstawowych źródeł informacji
- potrafi samodzielnie wykonać proste zadanie postawione przez nauczyciela.
- opanował wiadomości na poziomie podstaw programowych
- wykonuje zadane przez nauczyciela zadania w sposób poprawny i estetyczny
- nie zawsze przygotowany jest do lekcji
- potrafi wykorzystywać w praktyce zdobytą wiedzę ale potrzebuje wskazówek nauczyciela

Stopień dobry otrzymuje uczeń, który:

- spełnia wymagania podstawowe i rozszerzone
- poprawnie stosuje zdobyte wiadomości w praktyce
- wykonuje samodzielnie typowe zadania teoretyczne i praktyczne
- dba o estetykę swoich prac
- oddaje prace terminowo
- aktywnie uczestniczy w lekcji ale jego inwencja własna jest ograniczona

Stopień bardzo dobry otrzymuje uczeń, który :

- opanował pełen zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania przedmiotu
- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami
- rozwiązuje samodzielnie problemy teoretyczne i praktyczne w nowych sytuacjach
- zawsze jest przygotowany do zajęć
- zawsze chętnie i aktywnie bierze udział w lekcji
- dba o swoje stanowisko pracy, pamięta o zasadach bhp
- wykazuje postawę twórczą, aktywną, poszukującą w działaniu

Stopień celujący otrzymuje uczeń, który:

- posiadał wiedzę i umiejętności znacznie wykraczające poza program nauczania
- biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych
- proponuje rozwiązania niestandardowe w pracach plastycznych
- biegle posługuje się technikami plastycznymi, środkami wyrazu oraz terminologią przedmiotu
- jest zawsze przygotowany do zajęć
- służy pomocą słabszym i aktywnie włącza się w prace na rzecz klasy i szkoły
- reprezentuje klasę, szkołę w konkursach szkolnych i pozaszkolnych
- regularnie bierze udział w konkursach plastycznych
- wykorzystuje możliwość wykonywania zadań dodatkowych dla chętnych.

KRYTERIA OCENY SEMESTRALNEJ I ROCZNEJ

1. Ocenę śródroczną/roczną wystawia nauczyciel na dni przed terminem konferencji klasyfikacyjnej.
2. O zagrożeniu oceną niedostateczną nauczyciel informuje ucznia oraz wychowawcę klasy, który powiadamia rodziców na miesiąc przed klasyfikacją.
3. Nauczyciel przedmiotu ustala z uczniem i powiadamia rodziców o zakresie materiału, trybie i terminie poprawienia oceny niedostatecznej.
4. Wszystkie formy aktywności ucznia oceniane są w skali stopniowej od 1 do 6.
5. Ocena śródroczna (roczna) wynika z zaliczenia większości obszarów aktywności na danym poziomie edukacyjnym.
6. Ocenę roczną wystawia się na podstawie uzyskanych ocen w ciągu całego roku szkolnego z uwzględnieniem rozwoju ucznia.
7. Podczas wystawiania oceny śródrocznej i rocznej brane będzie pod uwagę zaangażowanie ucznia w przyswajanie wiedzy i nabywanie umiejętności, a także systematyczna praca ucznia i dodatkowo ocena za I semestr przy ocenie rocznej.
8. Pod koniec etapu edukacyjnego jest wystawiana ocena, która jest sumą osiągnięć ucznia i uwzględnia jego rozwój.

INFORMACJA ZWROTNA

Do gromadzenia informacji o uczniu służą:

- e-dziennik

- Opinie, komentarze przekazywane o pracy ucznia, kartkówkach, sprawdzianach, pracach plastycznych. Nauczyciel informuje ucznia o tym co zrobił dobrze, wskazuje co powinien poprawić i jak, oraz udziela uczniowi wskazówek na przyszłość. Nauczyciel poprzez ocenę motywuje uczniów do dalszej pracy.